

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Dunouy (*Paris 1757 - † Jouy-en-Josas/Yvelines 1841),
Zeichner
Landschaft, 04.06.1832

Abmessungen	Blatt: 186 x 406 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1962/80 verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/98339

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Dunouy (*Paris 1757 - † Jouy-en-Josas/Yvelines 1841),
Zeichner
Landschaft, 04.06.1832

Werkinformationen

Künstler	Alexandre Dunouy (*Paris 1757 - † Jouy-en-Josas/Yvelines 1841), Zeichner
Werk	<p>Titel Landschaft</p> <p>Entstehungsdatum 04.06.1832</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 186 x 406 mm Werktyp: Skizze Technik: Bleistift</p> <p>Bezeichnungen: Feder signiert und gewidmet: esquisse de la feste Donne au roy joachim a son retour de paris Donne a ma femme le quatre juin 1832, Dunouy recto oben rechts mit Bleistift bezeichnet: [Farbangaben]</p> <p>Stempel: recto unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerb information: 1962 Erworben 1962</p>
Objektreferenz	verso von 1962/80 recto, Alexandre Dunouy (11.3.1757 - 11.11.1841), Fest anlässlich der Rückkehr des Königs Joachim Murat nach Neapel, Herstellung: 04.06.1832
Provenienz	mind. 15.3.1962 Kunsthandlung Adolf Weinmüller erworben zur Auktion 80 aus unbekanntem Vorbesitz, Auktionskatalog: 80. Auktion Weinmüller, Herausgeber: Münchner Kunstversteigerungshaus Adolph Weinmüller; München, 1962, Nr. 1142 5.7.1962 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der Auktion 80 bei Adolf Weinmüller, Archivalie: Rechn. Nr. 501/62 v. 15.3.1962, Herausgeber: Münchner Kunstversteigerungshaus Adolf Weinmüller; München, 1962, Nr. 1142

Creditline

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Dunouy (*Paris 1757 - † Jouy-en-Josas/Yvelines 1841),
Zeichner
Landschaft, 04.06.1832



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**