

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Jean Baptiste Benjamin Constant (*1845 - † 1902), Radierer
Mensch in einer Hütte, 1860-1902

Abmessungen	Platte: 119 x 79 mm Blatt: 260 x 175 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/337
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/98331

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Jean Baptiste Benjamin Constant (*1845 - † 1902), Radierer
Mensch in einer Hütte, 1860-1902

Werkinformationen

Künstler	François Jean Baptiste Benjamin Constant (*1845 - † 1902), Radierer
Werk	<p>Titel Mensch in einer Hütte</p> <p>Entstehungsdatum 1860-1902</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 119 x 79 mm Blatt: 260 x 175 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 686 unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: B. Constant</p> <p>Stempel: verso: [E.M im Kreis] Ed. Marthelot? (Lugt 884)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben • IFF après 1800 V unbeschrieben <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Jean Baptiste Benjamin Constant (*1845 - † 1902), Radierer
Mensch in einer Hütte, 1860-1902



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**