



➤ **Théodore Rousseau (\*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Zeichner**  
*Blick durch offene Baumgruppen mit vereinzelt Häusern, 1840/50*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 300 x 455 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1960/414
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/9833</a>

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Rousseau (\*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Zeichner  
*Blick durch offene Baumgruppen mit vereinzelt Häusern*, 1840/50

<b>Künstler</b>	Théodore Rousseau (*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Blick durch offene Baumgruppen mit vereinzelt Häusern</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1840/50</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 300 x 455 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Keride, weiß gehöht, auf blaugrauem Bütten</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links mit Bleistift bezeichnet: Nanteuil-Le-Meaux</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1960</p>
<b>Provenienz</b>	<p>mind. 18.10.1960 Kunsthandlung Horst Rittershofer erworben zur Auktion 38 aus unbekanntem Vorbesitz, Auktionskatalog: Aukt. 38, 18.10.1960, Herausgeber: Horst A. Rittershofer; Berlin, 1960, Nr. 714</p> <p>18.10.1960 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der Auktion 38 bei Horst A. Rittershofer, Archivalie: Rechn. Nr. 1277/60 v. 18.10.1960, Herausgeber: Horst A. Rittershofer; Berlin, 1960, Nr. 714</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Théodore Rousseau (\*Paris 1812 - † Barbizon 1867), Zeichner  
*Blick durch offene Baumgruppen mit vereinzeltten Häusern*, 1840/50

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**