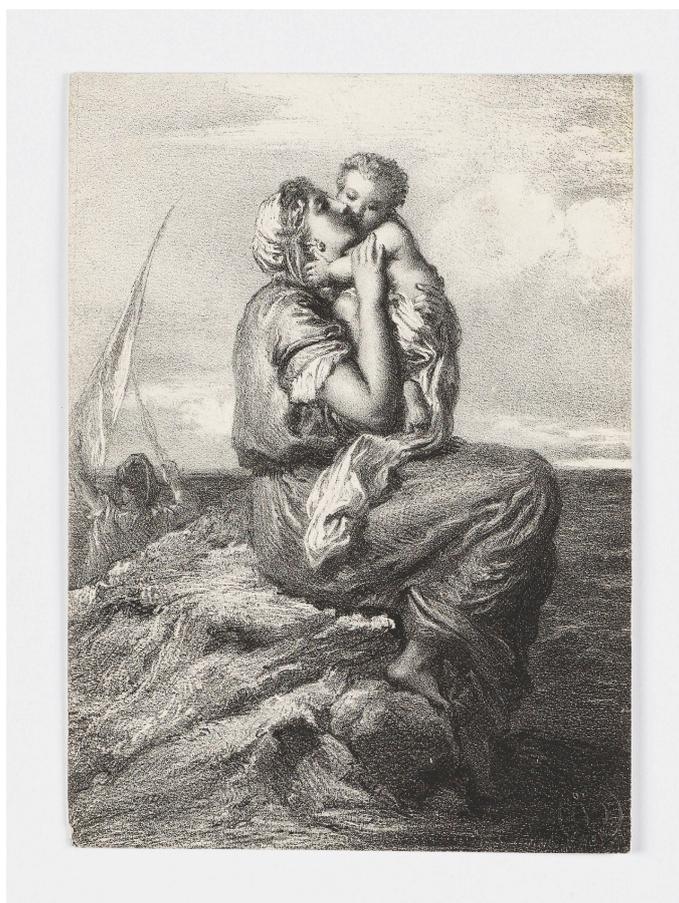


**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Théodore Chassériau (\*Samaná/Santo Domingo 1819 - † Paris 1856),  
Lithograph  
*Fischerfrau von Gaete*, 1834-1856

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 174 x 125 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1972/253
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/98319</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Théodore Chassériau (\*Samaná/Santo Domingo 1819 - † Paris 1856),  
Lithograph  
*Fischerfrau von Gaete*, 1834-1856

## Werkinformationen

**Künstler** Théodore Chassériau (\*Samaná/Santo Domingo 1819 - † Paris 1856), Lithograph

**Werk** **Titel**  
Fischerfrau von Gaete  
**Entstehungsdatum**  
1834-1856

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Blatt: 174 x 125 mm (beschnitten)  
**Werktyp:** Druckgraphik  
**Technik:** Lithographie  
**Bezeichnungen:**  
unbezeichnet  
**Stempel:**  
unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen  
**Werkverzeichnisse:**  
• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben  
**Erwerbsinformation:**  
1972  
Erworben 1972

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Théodore Chassériau (\*Samaná/Santo Domingo 1819 - † Paris 1856),  
Lithograph  
*Fischerfrau von Gaete*, 1834-1856

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**