

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner *Herzförmige Doppelvolute*, 1849-1917

Abmessungen	Blatt: 263 x 179 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1964/610 verso
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/98303

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
Herzförmige Doppelvolute, 1849-1917

Künstler	Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
Werk	<p>Titel Herzförmige Doppelvolute</p> <p>Entstehungsdatum 1849-1917</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 263 x 179 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Bleistift auf bräunlichem Papier</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: Edgar Degas (Lugt 657) recto unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1964 Erworben 1964</p>
Objektreferenz	verso von 1964/610 recto, Edgar Degas (19.7.1834 - 27.9.1917)/ nach: Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Bildnis Elisabeth von Österreich, Herstellung: 1849-1917
Provenienz	mind. 27.5.1964 Kornfeld & Klipstein (1964 - 1972) erworben zur Auktion 112 aus unbekanntem Vorbesitz, Auktionskatalog: Auktion 112: Moderne Kunst des neunzehnten und zwanzigsten Jahrhunderts, Herausgeber: Kornfeld & Klipstein; Bern, 1964, Nr. 239 29.12.1964 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der Auktion 112 bei Kornfeld & Klipstein, Archivalie: Rechn. Nr. 2145/64 v. 29.12.1964, Herausgeber: Kornfeld & Klipstein; Bern, 1964, Nr. 239
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
Herzförmige Doppelvolute, 1849-1917



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**