

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),
Radierer
Radierungen, 1838

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/98301](https://www.kunsthalle-bremen.de/objects/DE-MUS-027614/object/98301)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Radierungen, 1838

Werkinformationen

Künstler	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Werk	<p>Titel Radierungen</p> <p>Entstehungsdatum 1838</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.101.7-13 • IFF après 1800 II.506.6-11 Und ein weiteres Blatt der Folge, nicht nummeriert. • Le Blanc I.367.149-155
Objektreferenz	Beinhaltet 2022/312, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Holzbrücke, Titelblatt der Folge "Radierungen", Herstellung der Druckplatte: 1838
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Radierungen, 1838



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**