

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger nach David Teniers d. J. (\*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor *David Teniers et sa famille*, 1745-1747

Abmessungen	Blatt: 365 x 483 mm (beschnitten)
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	21430
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/98282

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger  
nach David Teniers d. J. (\*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor  
*David Teniers et sa famille*, 1745-1747

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger nach David Teniers d. J. (*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> David Teniers et sa famille <b>Entstehungsdatum</b> 1745-1747 <b>Veröffentlichungsdatum</b> Juni 1747

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger  
nach David Teniers d. J. (\*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor  
*David Teniers et sa famille*, 1745-1747

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 365 x 483 mm (beschnitten)

**Werktyp:** Druckgraphik

**Material/Technik:** Radierung

### Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: D. Teniers pinx.

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Jac. Ph. LeBas Sculp.

unterhalb der Darstellung links und rechts neben dem Wappen betitelt: DAVID TENIERS  
ET SA FAMILLE .

unterhalb der Darstellung links und rechts neben dem Wappen mit Widmungstext  
bezeichnet: Dedié a Monseigneur Loüis César de la Baume le Blanc , Duc de la Valliere,  
Pair de France, Gouverneur et grand Senechal  
de la Province de Bourbonnois , Par son tres humble et tres obeissant Serviteur Jacques  
Ph. Le Bas Graveur du Cabinet du Roy .

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ce Tableau tiré du Cabinet de M. le  
Duc de la

Valliere est haut de 15.pouces sur 22 de large.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Admirable Flamand tes précieux  
ouvrages

Des Connoisseurs gagnent tous les suffrages

Par leur beau coloris et leur naïveté.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Et tu nous as, Teniers, fait un plaisir  
extrême

D'avoir transmis à la Postérité

Un Peintre inimitable, en te peignant loy même.

unten rechts am Blattrand bezeichnet: 40. Teniers

A Paris chez l'Auteur au bas de la rue de la Harpe ["AP" ligiert]

unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Le Bl. 170  
[Werkverzeichnisnummer]

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 21430  
[Inventarnummer]

### Werkverzeichnisse:

- Le Blanc II.511.170 I (von I)
- IFF 18e siècle XIII.222.386 I (von I)

### Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1902)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger  
nach David Teniers d. J. (\*Antwerpen 1610 - † Brüssel 1690), Inventor  
*David Teniers et sa famille*, 1745-1747

## Ikonografie

- ↗ Familie, Verwandtschaft, Abstammung 42G
- ↗ Wohnen auf dem Land, z.B. Landhaus, Villa, Cottage 41A16
- ↗ historische Person (TENIERS, David) - Szene mit direktem Bezug zum Leben oder zur Lebensgeschichte einer historischen Person (TENIERS, David) 61B2(TENIERS, David)21

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik