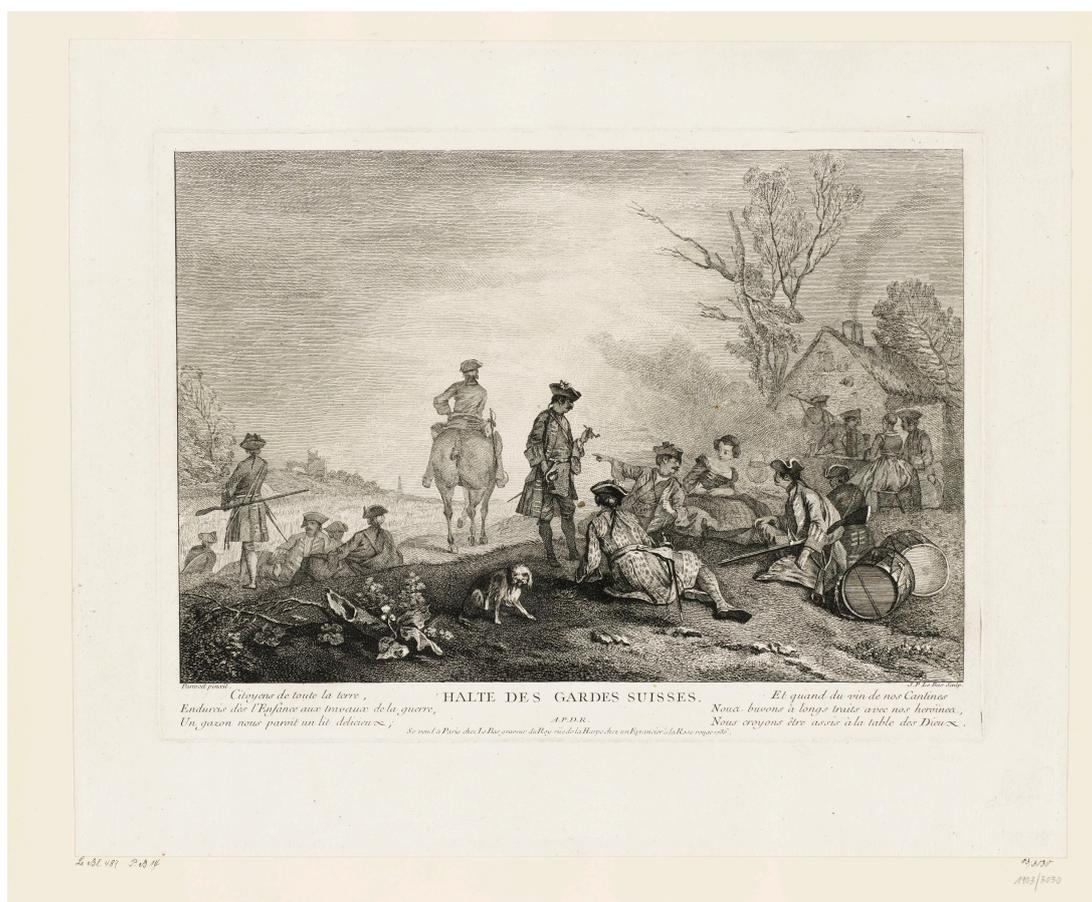


# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger nach Charles Parrocel (\*Paris 1688 - † Paris 1752), Inventor *Halte des Gardes Suisses*, 1736

## Abmessungen

Platte: 377 x 524 mm  
Blatt: 409 x 556 mm

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

1903/3030

## Permalink

↗ [DE-MUS-027614/object/98275](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-8)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger  
nach Charles Parrocel (\*Paris 1688 - † Paris 1752), Inventor  
*Halte des Gardes Suisses*, 1736

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger nach Charles Parrocel (*Paris 1688 - † Paris 1752), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Halte des Gardes Suisses <b>Entstehungsdatum</b> 1736
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 377 x 524 mm Blatt: 409 x 556 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Radierung und Kupferstich <b>Material/Technik:</b> Radierung Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Parrocel pinxit. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: J.P Le Bas Sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: HALTE DES GARDES SUISSES. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Citoyens de toute la terre, Endurcis dès l'Enfance aux travaux de la guerre, Un gazon nous paroît un lit délicieux; unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Et quand du vin de nos Cantines Nous buvons à longs traits avec nos heroines, Nous croyons être assis à la table des Dieux. unten Mitte am Blattrand datiert und bezeichnet: A.P.D R. Se vend a Paris chez Le Bas graveur du Roy rüe de la Harpe chez un Fayancier à la Rose rouge 1736 . <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc II.515.487 [?] I (von I) vgl. Inv. Nr. 1903/3029 • IFF 18e siècle XIII.187.293 I (von I) <b>Erwerb information:</b> 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
<b>Ikonografie</b>	↗ (aus)ruhen - BB - im Freien 31BB19 ↗ Truppenbewegungen, Truppentransport 45F4

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (\*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger  
nach Charles Parrocel (\*Paris 1688 - † Paris 1752), Inventor  
*Halte des Gardes Suisses*, 1736

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**