

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger nach Charles Parrocel (*Paris 1688 - † Paris 1752), Inventor
Halte des Gardes Françaises, vor 1736

Abmessungen	Platte: 288 x 386 mm Blatt: 386 x 468 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1913/521
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/98274

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger
nach Charles Parrocel (*Paris 1688 - † Paris 1752), Inventor
Halte des Gardes Françaises, vor 1736

Werkinformationen

Künstler	Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger nach Charles Parrocel (*Paris 1688 - † Paris 1752), Inventor
Werk	<p>Titel Halte des Gardes Françaises</p> <p>Entstehungsdatum vor 1736</p> <p>Veröffentlichungsdatum Februar 1736</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 288 x 386 mm Blatt: 386 x 468 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung und Kupferstich</p> <p>Material/Technik: Radierung Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Parrocel pinxit. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: J. P. Le Bas Sculp. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: HALTE DES GARDES FRANÇOISES</p> <p>unten Mitte am Plattenrand datiert und bezeichnet: A.P.D R. Se vend a Paris chez Le Bas graveur du Roy rüe de la Harpe chez un Fayancier a la Rose rouge 1736.</p> <p>unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Pour le Prince et pour la Patrie Plains du noble désir d'exposer notre vie, Nous marchons au travers des plaines et des monts; unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Et lorsque nous nous reposons, C'est a fin de pouvoir mieux courir vers la gloire Et faire précéder la paix par la Victoire</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc II.515.486 I (von I) • IFF 18e siècle XIII.187.294 I (von I) <p>Erwerb sinformation: 1913 nachinventarisiert</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Philippe le Bas (*Paris 1707 - † Paris 1783), Verleger
nach Charles Parrocel (*Paris 1688 - † Paris 1752), Inventor
Halte des Gardes Françaises, vor 1736

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**