



↗ Christian Nils Haake (*Bremerhaven 1969), Bildhauer
Mesdames, 2016

Werkbeschreibung:

Christian Haakes Schaffen kreist um die Themen Erinnerung und Imagination. *Mesdames* gehört zu seiner Werkgruppe der Vitrinen, Schaukästen und installierten Läden, die stets leer und zugleich voller Anspielungen sind. Auch dieses Wandobjekt baute Haake in einem aufwändigen handwerklichen Prozess selbst. Es handelt sich nicht um die Reproduktion eines existierenden Objektes, sondern um eine beschreibende Annäherung an die Idee von einem Schaukasten. *Mesdames* changiert so zwischen realem Ding und erinnertem Bild. Die weiße Fläche im Inneren des Kastens zeigt Spuren, die ehemals ausgestellte Gegenstände andeuten, ohne dass diese greifbar werden. Der Schaukasten fungiert so als Rahmung persönlicher Assoziationen und bleibt dabei bewusst uneindeutig.

Eva Fischer-Hausdorf

KUNST HALLE BREMEN



➤ Christian Nils Haake (*Bremerhaven 1969), Bildhauer
Mesdames, 2016

Abmessungen	Objekt: 150 x 123 x 17,5 cm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	958-2021/63
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98273

Werkinformationen

Künstler	Christian Nils Haake (*Bremerhaven 1969), Bildhauer
Werk	Titel Mesdames Entstehungsdatum 2016
Grunddaten	Abmessungen: Objekt: 150 x 123 x 17,5 cm Werktyp: Skulptur Technik: Holz, Lack, Acryl, Gouache, Glas Erwerb information: 2021 Geschenk der Karin und Uwe Hollweg-Stiftung, Bremen 2021
Creditline	© VG Bild-Kunst, Bonn, Foto: Marcus Meyer Photography, © alle Rechte vorbehalten