

KUNST HALLE BREMEN



➤ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875),
Verleger
À Quimper, 1877

Abmessungen	Platte: 120 x 159 mm Blatt: 150 x 173 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1913/302
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98267

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
À Quimper, 1877

Werkinformationen

Künstler	Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
Werk	Titel À Quimper Entstehungsdatum 1877
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 120 x 159 mm Blatt: 150 x 173 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 333. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Lalanne unten rechts innerhalb der Darstellung betitelt: à Quimper. links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Maxime Lalanne, del. et sculp. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: V _{ve} ["ve" hochgestellt] A. Cadart, Edit. Imp. 56, B _{ard} ["ard" hochgestellt] Haussmann, Paris. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: À QUIMPER. verso oben Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: B 87 [Werkverzeichnis- Nummer] verso unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 302 [Inventarnummer] Stempel: verso Mitte: Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Alfred Cadart (*1828 - † 1875), Verleger
À Quimper, 1877



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**