



↗ Jean Louis de Demarne (*Brüssel 1744 - † Paris 1829), Radierer
Hirten am Ufer des Wassers, 1772-1829

Abmessungen	Platte: 77 x 91 mm Blatt: 95 x 109 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1184
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/98258

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Louis de Demarne (*Brüssel 1744 - † Paris 1829), Radierer
Hirten am Ufer des Wassers, 1772-1829

Werkinformationen

Künstler	Jean Louis de Demarne (*Brüssel 1744 - † Paris 1829), Radierer
Werk	<p>Titel Hirten am Ufer des Wassers</p> <p>Entstehungsdatum 1772-1829</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 77 x 91 mm Blatt: 95 x 109 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Stift in Lila nummeriert: H. L. 3 [Werkverzeichnis-Nummer] verso unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Demarne</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 VI.228.1 I (von I) • Hippert Linnig I.174.3 I (von II) <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p>
Ikonografie	<p>↗ Vieh hüten; Hirt, Hirtin, Schafhirt, Schafhirtin, Kuhhirt etc. 471221</p> <p>↗ Landschaften mit Gewässern (in der gemäßigten Zone), Seestücke 25H2</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Louis de Demarne (*Brüssel 1744 - † Paris 1829), Radierer
Hirten am Ufer des Wassers, 1772-1829



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**