

KUNST HALLE BREMEN



➤ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Drucker
Port de Solférino und Waldlandschaft, Blatt 6 der Folge "Abhandlung über Radierung", 1866

Abmessungen	Platte: 183 x 117 mm Blatt: 200 x 141 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1913/259
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98233

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Drucker
Port de Solférino und Waldlandschaft, Blatt 6 der Folge "Abhandlung über Radierung", 1866

Werkinformationen

Künstler	Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Drucker
Werk	Titel Port de Solférino und Waldlandschaft, Blatt 6 der Folge "Abhandlung über Radierung" Entstehungsdatum 1866
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 183 x 117 mm Blatt: 200 x 141 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: Mitte oberhalb der Darstellung nummeriert: Pl. 6 Mitte rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: M. L. Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Port Solferino. Paris. unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: M.L. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Cadart verso Mitte von fremder Hand (seitenverkehrt) mit Bleistift bezeichnet: B 28 [Werkverzeichnis-Nummer] / 259 [Inventarnummer] Stempel: verso oben links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.18.26 I (von I) • IFF après 1800 XII.273.12 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1913 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Maxime Lalanne (*1827 - † 1886), Radierer
Cadart & Luquet (*1863 - † 1867), Drucker
*Port de Solférino und Waldlandschaft, Blatt 6 der Folge "Abhandlung
über Radierung"*, 1866

Objektreferenz	Teil von Maxime Lalanne (1827 - 1886)/ Cadart & Luquet (1863 - 1867), Abhandlung über Radierung, Herstellung der Druckplatte: 1866
Ikografie	↗ Wald 25H15 ↗ Hafen 46C223 ↗ Fluß 25H213
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**