

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Armand Guillaumin (*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer
Zwei Kähne auf der Seine bei Bercy, um 1872

Abmessungen	Blatt: 61 x 82 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1957/382
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98215

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Armand Guillaumin (*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer
Zwei Kähne auf der Seine bei Bercy, um 1872

Künstler	Armand Guillaumin (*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer
Werk	<p>Titel Zwei Kähne auf der Seine bei Bercy</p> <p>Entstehungsdatum um 1872</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 61 x 82 mm (beschnitten)</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: verso bezeichnet: 57/382 [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 X.25 (ohne Nummer) I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII unbeschrieben <p>Erwerb information: 1957 Erworben 1957</p>
Ikografie	<p>↗ Frachtschiff 46C256</p> <p>↗ geographische Bezeichnungen von Ländern, Regionen, Bergen, Flüssen etc. (SEINE) (SEINE) 61D(SEINE)</p>
Dargestellter Ort	↗ Seine
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Armand Guillaumin (*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer
Zwei Kähne auf der Seine bei Bercy, um 1872



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**