

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Armand Guillaumin (\*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer  
*Zwei Kähne auf der Seine bei Bercy, um 1872*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 61 x 82 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1957/382
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0041-9">DE-MUS-027614/object/98215</a>

---

## Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Armand Guillaumin (\*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer  
*Zwei Kähne auf der Seine bei Bercy*, um 1872

<b>Künstler</b>	Armand Guillaumin (*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Zwei Kähne auf der Seine bei Bercy</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1872</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 61 x 82 mm (beschnitten)</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> verso bezeichnet: 57/382 [Inventarnummer]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 X.25 (ohne Nummer) I (von I)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1957 Erworben 1957</p>
<b>Ikografie</b>	<p>↗ Frachtschiff 46C256</p> <p>↗ geographische Bezeichnungen von Ländern, Regionen, Bergen, Flüssen etc. (SEINE) (SEINE) 61D(SEINE)</p>
<b>Dargestellter Ort</b>	↗ Seine
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Armand Guillaumin (\*Paris 1841 - † Paris 1927), Radierer  
*Zwei Kähne auf der Seine bei Bercy*, um 1872

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**