

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Guy (*1824 - † 1888), Radierer
Pferd an der Wassertränke, 1874

Abmessungen	Platte: 72 x 110 mm Blatt: 195 x 226 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3899
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/98214

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Guy (*1824 - † 1888), Radierer
Pferd an der Wassertränke, 1874

Werkinformationen

Künstler	Louis Guy (*1824 - † 1888), Radierer
Werk	<p>Titel Pferd an der Wassertränke</p> <p>Entstehungsdatum 1874</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 72 x 110 mm Blatt: 195 x 226 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 212 oben rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Louis Guy 1874</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.12 (ohne Nummer) I (von I) Jahreszahl passt nicht! • IFF après 1800 X unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Guy (*1824 - † 1888), Radierer
Pferd an der Wassertränke, 1874



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**