

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Tony Johannot (\*Offenbach am Main 1803 - † Paris 1852), Radierer  
*Don Quijote*, 1835

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 236 x 154 mm (aufgewalzt) Platte: 243 x 160 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1968/382
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/98188</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Tony Johannot (\*Offenbach am Main 1803 - † Paris 1852), Radierer  
*Don Quijote*, 1835

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Tony Johannot (*Offenbach am Main 1803 - † Paris 1852), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Don Quijote</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1835</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 236 x 154 mm (aufgewalzt) Platte: 243 x 160 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Technik:</b> Radierung, Chine-Collé Radierung, Chine collé</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung Chine collé-Druck</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b> links unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 XI.435.216 I (von I)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.255.23 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 1968 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Tony Johannot (\*Offenbach am Main 1803 - † Paris 1852), Radierer  
*Don Quijote*, 1835

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**