

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ André Jeanron (\*1801 - † 1900), Radierer  
*Frau in der Landwirtschaft*, 1851

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 147 x 211 mm Blatt: 151 x 215 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1203
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/98185</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



➤ André Jeanron (\*1801 - † 1900), Radierer  
*Frau in der Landwirtschaft*, 1851

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	André Jeanron (*1801 - † 1900), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Frau in der Landwirtschaft</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1851</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 147 x 211 mm Blatt: 151 x 215 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Jeanron 1851</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 XI unbeschrieben</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ André Jeanron (\*1801 - † 1900), Radierer  
*Frau in der Landwirtschaft*, 1851

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**