



↗ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Bildnis Joseph Clozel*, um 1890

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 173 x 125 mm Blatt: 190 x 140 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3885
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/98179">DE-MUS-027614/object/98179</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Bildnis Joseph Clozel*, um 1890

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Bildnis Joseph Clozel</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1890</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 173 x 125 mm Blatt: 190 x 140 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Aquatinta Material/Technik: RadierungAquatinta</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Portrait de Clozel rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Norbert Goeneutte verso bezeichnet: 12</p> <p><b>Stempel:</b> unten Mitte: Norbert Goeneutte (Lugt 1182)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 IX.228.61 I (von II)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Bildnis Joseph Clozel*, um 1890



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**