

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ André Jeanron (*1801 - † 1900), Radierer
Interieurszene, 19. Jahrhundert

Abmessungen	Platte: 100 x 85 mm Blatt: 228 x 158 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1212
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98172

KUNST HALLE BREMEN



↗ André Jeanron (*1801 - † 1900), Radierer
Interieurszene, 19. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	André Jeanron (*1801 - † 1900), Radierer
Werk	<p>Titel Interieurszene</p> <p>Entstehungsdatum 19. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 100 x 85 mm Blatt: 228 x 158 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Jeanron</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 XI unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII unbeschrieben <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p>
Ikonomie	<p>↗ Bauern - AA - Bäuerin, Bauersfrau 46AA14</p> <p>↗ Bauernhof oder abgelegenes Haus in einer Landschaft 25I3</p> <p>↗ Profanarchitektur; Gebäude; Wohnräume - AA - Profanarchitektur. Innenräume 41AA1</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ André Jeanron (*1801 - † 1900), Radierer
Interieurszene, 19. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**