

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Georges Jeannot (\*Genf 1848 - † Paris 1934), Formschneider  
*Auf der Treppe*, 1863-1934

---

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 172 x 73 mm Blatt: 258 x 175 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1200
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/98163">DE-MUS-027614/object/98163</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Georges Jeannot (\*Genf 1848 - † Paris 1934), Formschneider  
*Auf der Treppe*, 1863-1934

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Georges Jeannot (*Genf 1848 - † Paris 1934), Formschneider
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Auf der Treppe</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1863-1934</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: 172 x 73 mm Blatt: 258 x 175 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Farbholzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Bleistift signiert: Jeannot unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: No ["o" hochgestellt] 5145 unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift betitelt: L'Escalier unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 30</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 XI.345 (ohne Nummer) I (von I) (Nr. 17 in der Reihenfolge)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Georges Jeannot (\*Genf 1848 - † Paris 1934), Formschneider  
*Auf der Treppe*, 1863-1934



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**