

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Studie einer alten Frau*, 1869-1894

---

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Abmessungen</b>    | Platte: 92 x 55 mm<br>Blatt: 267 x 182 mm   |
| <b>Raum</b>           | nicht ausgestellt   |
| <b>Inventarnummer</b> | 2022/3872   |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0011-9">DE-MUS-027614/object/98135</a> |

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Studie einer alten Frau*, 1869-1894

## Werkinformationen

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Künstler</b>                     | Norbert Goeneutte (*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  |
| <b>Werk</b>                         | <p><b>Titel</b><br/>Studie einer alten Frau</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/>1869-1894</p>  |
| <b>Grunddaten</b>                   | <p><b>Abmessungen:</b><br/>Platte: 92 x 55 mm<br/>Blatt: 267 x 182 mm<br/>Werktyp: Druckgraphik<br/>Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/>oben links oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 819<br/>Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: X H 7 S<br/>unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 94<br/>[Werkverzeichnis-Nummer]<br/>rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Sucneulte et Su[...]</p> <p><b>Stempel:</b><br/>verso: E.M. (Lugt nicht bei Lugt)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 IX unbeschrieben</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII.172.94 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b><br/>2022 nachinventarisiert</p> |
| <b>Creditline</b>                   | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br>www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0  |
| <b>Enthalten in der Kollektion:</b> | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik   |



↗ Norbert Goeneutte (\*Paris 1854 - † Auvers-sur-Oise 1894), Radierer  
*Studie einer alten Frau*, 1869-1894

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**