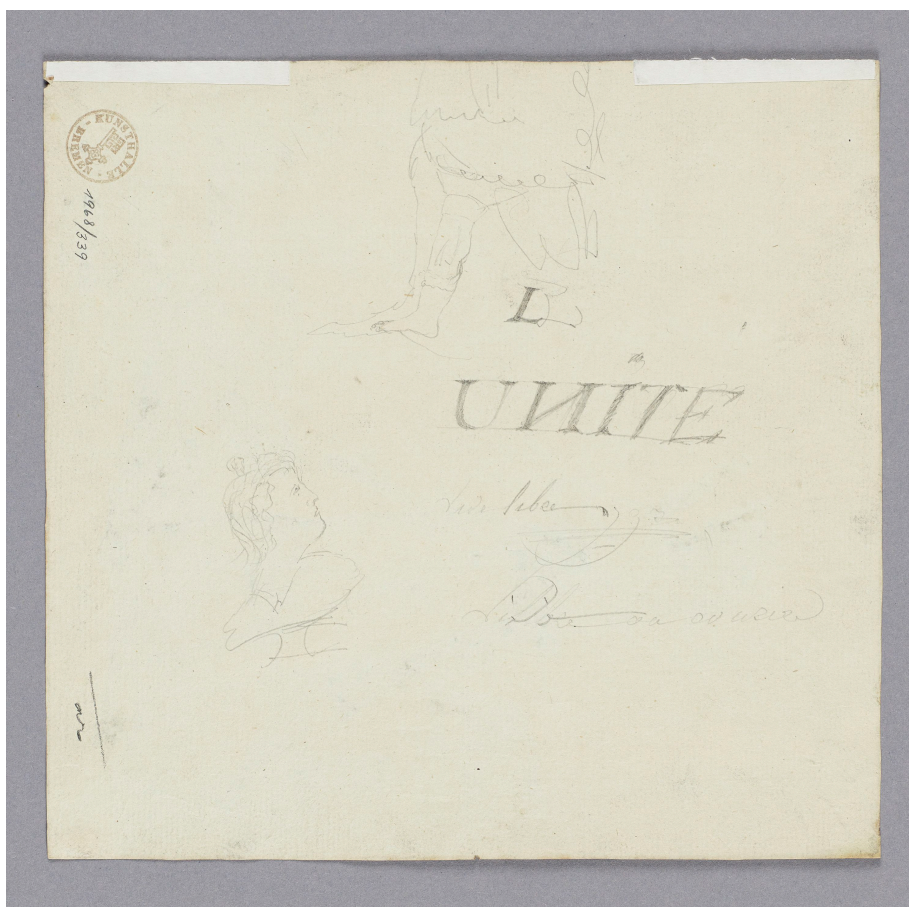


KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Zeichner
Untere Hälfte einer Figur und Büste, 19. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 239 x 229 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1968/339 verso
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/98099

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Zeichner
Untere Hälfte einer Figur und Büste, 19. Jahrhundert

Künstler	Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Zeichner
Werk	<p>Titel Untere Hälfte einer Figur und Büste</p> <p>Entstehungsdatum 19. Jahrhundert</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 239 x 229 mm Werktyp: Zeichnung Technik: BleiBleistift</p> <p>Bezeichnungen: oben links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1968/339 [Inventarnummer] Mitte rechts mit Bleistift bezeichnet: L UITE Vide libee [...]</p> <p>Stempel: oben links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292a)</p> <p>Erwerbsinformation: 1968 Erworben 1968</p>
Objektreferenz	verso von 1968/339 recto, Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (1801 - 1900), Französischer Soldat in Rom, Herstellung: 19. Jahrhundert
Provenienz	mind. 26.11.1968 Paul Prouté et ses Fils erworben aus unbekanntem Vorbesitz 26.11.1968 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von P. Prouté S.A., Paris
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Zeichner
Untere Hälfte einer Figur und Büste, 19. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**