

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Heiliger Bartholomäus, Blatt 9 der Folge: "Salvatoris Beatæ Mariæ Virginis Sancotrum Apostolorum Icones", 1631

Abmessungen	Platte: 144 x 94 mm Blatt: 158 x 108 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/566
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/98095

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
 Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
*Heiliger Bartholomäus, Blatt 9 der Folge: "Salvatoris Beatæ Mariæ
 Virginis Sancotrum Apostolorum Icones", 1631*

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	<p>Titel Heiliger Bartholomäus, Blatt 9 der Folge: "Salvatoris Beatæ Mariæ Virginis Sancotrum Apostolorum Icones"</p> <p>Entstehungsdatum 1631</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1631</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 144 x 94 mm Blatt: 158 x 108 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links bezeichnet: Israel excud unten rechts bezeichnet: Cum Priui. Reg.</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaume I.86.113 I (von II) • Schröder (Callot) 1971.1308 I (von I) • Lieure Callot VII.64.1308 II (von III) <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
*Heiliger Bartholomäus, Blatt 9 der Folge: "Salvatoris Beatæ Mariæ
Virginis Sancotrum Apostolorum Icones", 1631*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**