



➤ Johannes Lingelbach (*Frankfurt am Main 1622 - † Amsterdam 1674),
Zeichner
Italienische Ruinen mit Staffage, 1637-1674

Abmessungen	Blatt: 148 x 206 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	51 Z
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/9778

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Lingelbach (*Frankfurt am Main 1622 - † Amsterdam 1674), Zeichner
Italienische Ruinen mit Staffage, 1637-1674

Werkinformationen

Künstler	Johannes Lingelbach (*Frankfurt am Main 1622 - † Amsterdam 1674), Zeichner
Werk	<p>Titel Italienische Ruinen mit Staffage</p> <p>Entstehungsdatum 1637-1674</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 148 x 206 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder und Pinsel in Schwarz und Grau, grau laviert, Einfassungslinie (historische Rahmung) mit Feder in Braun</p> <p>Bezeichnungen: Mitte auf einem Marmorblock mit Feder in Schwarz monogrammiert: I. L. unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 51. [Inventarnummer]</p> <p>Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295)</p> <p>Wasserzeichen: kein Wasserzeichen</p> <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Johannes Lingelbach (*Frankfurt am Main 1622 - † Amsterdam 1674), Zeichner
Italienische Ruinen mit Staffage, 1637-1674



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**