

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Etienne Liotard (*Genf 1702 - † Genf 1789), Zeichner
Stehender weiblicher Akt, aufgestützt, 1717-1789

Abmessungen	Blatt: 260 x 120 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1950/168
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/9775

Werkinformationen

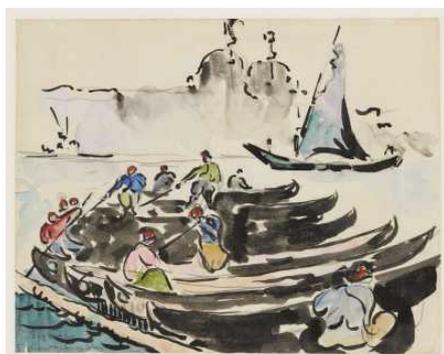
KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Etienne Liotard (*Genf 1702 - † Genf 1789), Zeichner
Stehender weiblicher Akt, aufgestützt, 1717-1789

Künstler	Jean Etienne Liotard (*Genf 1702 - † Genf 1789), Zeichner
Werk	Titel Stehender weiblicher Akt, aufgestützt Entstehungsdatum 1717-1789
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 260 x 120 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Pinsel in Braun und weiß, braun laviert, weiß gehöht Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: verso Mitte: Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1950 Erworben 1950
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion: ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik
➤ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts



Digitalisierung der

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Etienne Liotard (*Genf 1702 - † Genf 1789), Zeichner
Stehender weiblicher Akt, aufgestützt, 1717-1789

französischen und japanischen Graphik



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**