



M. 560
L. 1335 II

1903/868

↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Plünderung und Brandschatzung eines Klosters, Blatt 3 der Folge "Misere de la guerre", 1636

Abmessungen	Platte: 53 x 112 mm Blatt: 55 x 114 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1903/868
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/97681

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
*Plünderung und Brandschatzung eines Klosters, Blatt 3 der Folge
"Misere de la guerre", 1636*

Werkinformationen

Künstler	Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriët (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
Werk	Titel Plünderung und Brandschatzung eines Klosters, Blatt 3 der Folge "Misere de la guerre" Entstehungsdatum 1636
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 53 x 112 mm Blatt: 55 x 114 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links nummeriert: 3 unten Mitte bezeichnet: Israel ex. Cum Priuil Stempel: verso : Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806) Werkverzeichnisse: • Lieure Callot VII.70.1335 II (von II) • Meaume II.265.560 I (von I) Erwerb information: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer
Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger
*Plünderung und Brandschatzung eines Klosters, Blatt 3 der Folge
"Misere de la guerre", 1636*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**