KUNST HALLE BREMEN



✓ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet
(*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger

S. Hieronimus, Blatt 4 der Folge "Les Pénitents et Pénitentes", um 1632

Abmessungen Platte: 63 x 44 mm

Blatt: 101 x 62 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1903/602





✓ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger S. Hieronimus, Blatt 4 der Folge "Les Pénitents et Pénitentes", um 1632

Werkinformationen

Künstler Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer

Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger

Werk Titel

S. Hieronimus, Blatt 4 der Folge "Les Pénitents et Pénitentes"

Entstehungsdatum

um 1632

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 63 x 44 mm Blatt: 101 x 62 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: S. Hieronimus.

unten links unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Callot fe.

Israel ex.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Cum Priui.

legio Regis.

Werkverzeichnisse:

• Meaume I.109.151 I (von I)

• Lieure Callot VII.66.1318 II (von II)

Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



✓ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger S. Hieronimus, Blatt 4 der Folge "Les Pénitents et Pénitentes", um 1632



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik