

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Léopold Flameng (*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer J. Hetzel,
Editeur (*1837), Verleger
*Junge Frau am Teich, aus: Joseph-Xavier Boniface dit Saintine, "Picciola",
Paris 1861, 1846-1861*

Abmessungen	Darstellung: 129 x 85 mm Blatt: 192 x 136 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3845
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/97650

KUNST HALLE BREMEN



↗ Léopold Flameng (*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer
J. Hetzel, Editeur (*1837), Verleger
*Junge Frau am Teich, aus: Joseph-Xavier Boniface dit Saintine,
"Picciola", Paris 1861, 1846-1861*

Werkinformationen

Künstler	Léopold Flameng (*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer J. Hetzel, Editeur (*1837), Verleger
Werk	Titel Junge Frau am Teich, aus: Joseph-Xavier Boniface dit Saintine, "Picciola", Paris 1861 Entstehungsdatum 1846-1861 Veröffentlichungsdatum 1861
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 129 x 85 mm Blatt: 192 x 136 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung signiert: Léop Flameng del sc Stempel: unten links: Philippe Burty (Lugt 413) Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 VII.573.96 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI.132.416 I (von I) Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Léopold Flameng (22.11.1831 - 4.9.1911)/ J. Hetzel, Editeur (1837), Joseph-Xavier Boniface dit Saintine, "Picciola", Paris 1861, Herstellung der Druckplatte: 1846-1861
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Léopold Flameng (*Brüssel 1831 - † Courgent 1911), Radierer
J. Hetzel, Editeur (*1837), Verleger
Junge Frau am Teich, aus: *Joseph-Xavier Boniface dit Saintine*,
"Picciola", Paris 1861, 1846-1861



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**