



✓ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger Kampf der Kavallerie mit der Pistole, Blatt 1 der Folge: "Kampf der Kavallerie", 1632/34

Abmessungen Platte: 48 x 94 mm

Blatt: 55 x 102 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1903/885





✓ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger Kampf der Kavallerie mit der Pistole, Blatt 1 der Folge: "Kampf der Kavallerie", 1632/34

Werkinformationen

Künstler Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer

Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger

Werk Tite

Kampf der Kavallerie mit der Pistole, Blatt 1 der Folge: "Kampf der Kavallerie"

Entstehungsdatum

1632/34

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 48 x 94 mm Blatt: 55 x 102 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung signiert: Callot.

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Israel excudit.

Werkverzeichnisse:

• Meaume II.274.596 I (von II)

• Lieure Callot VII.65.1313 I (von II) Die Zuornung der Werkverzeichnis-Nummer ist auf der Pappe mit "L. 1314" falsch angegeben und im Werkverzeichnis nicht an der richtigen

Stelle mit "adest" gekennzeichnet. Es handelt sich um die Nr. 1313.

Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

Objektreferenz Teil von Jacques Callot (zwischen 25.3. und 21.8.1592 - 24.3.1635)/ Israël Henriet (1590 -

1661), Kampf der Kavallerie, Herstellung der Druckplatte: 1632/34

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: / Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





✓ Jacques Callot (*Nancy 1592 - † Nancy 1635), Radierer Israël Henriet (*Nancy 1590 - † Paris 1661), Verleger Kampf der Kavallerie mit der Pistole, Blatt 1 der Folge: "Kampf der Kavallerie", 1632/34



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik