

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Lithographisches Album, 1815-1832

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/97626](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/97626)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Lithographisches Album, 1815-1832

Werkinformationen

Künstler	Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Werk	Titel Lithographisches Album Entstehungsdatum 1815-1832 Veröffentlichungsdatum 1.3.1832
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • IFF après 1800 VI.491.70 1–12 • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben • Le Blanc II unbeschrieben
Objektreferenz	Beinhaltet 2022/3825, Achille Devéria (6.2.1800 - 23.12.1857 oder 24.12.1857)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836)/ Charles Tilt (1797 - 1861), Le coucher, Blatt 1 der Folge "Lithographisches Album"/ Zubettgehen, Herstellung der Druckplatte: 1815-1832 Beinhaltet 2022/3826, Achille Devéria (6.2.1800 - 23.12.1857 oder 24.12.1857)/ Charles Motte (2.11.1785 - 5.12.1836)/ Bailly et Ward and C.o (1801 - 1900), Le lever, Blatt 8 der Folge "Lithographisches Album"/ Aufstehen, Herstellung der Druckplatte: 1815-1832
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Achille Devéria (*Paris 1800 - † Paris 1857), Lithograph
Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
Lithographisches Album, 1815-1832



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**