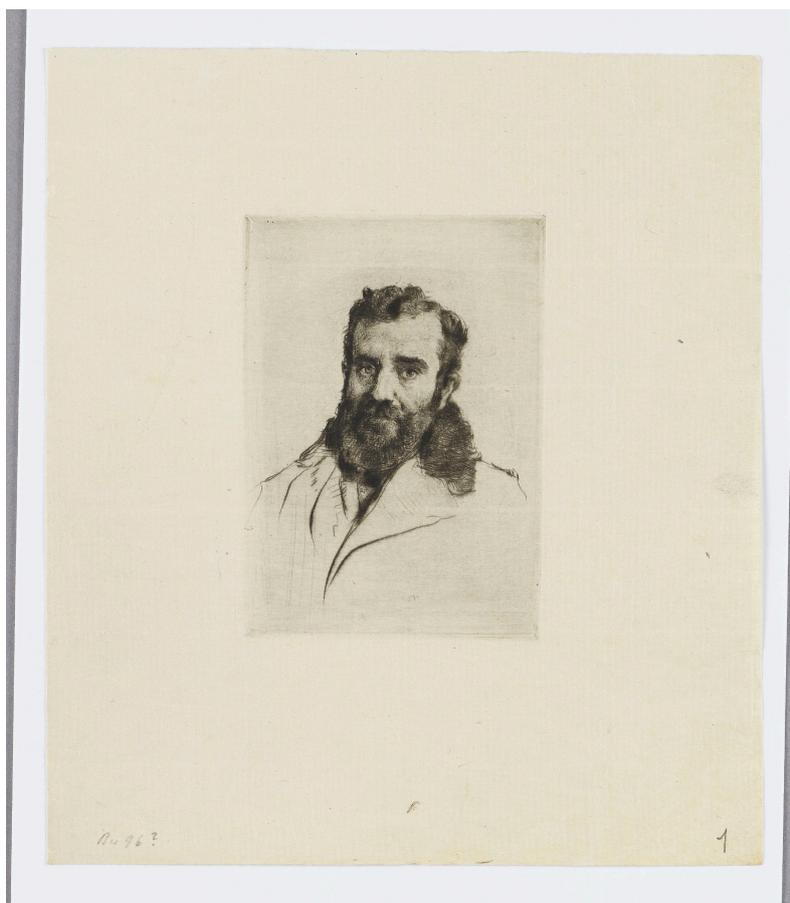


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Marcellin-Gilbert Desboutin (*Cérilly 1823 - † Nizza 1902), Radierer
Bildnis eines bärtigen Mannes, 1838-1902

Abmessungen	Platte: 114 x 80 mm Blatt: 224 x 195 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3824
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/97618

KUNST HALLE BREMEN



↗ Marcellin-Gilbert Desboutin (*Cérilly 1823 - † Nizza 1902), Radierer
Bildnis eines bärtigen Mannes, 1838-1902

Werkinformationen

Künstler	Marcellin-Gilbert Desboutin (*Cérilly 1823 - † Nizza 1902), Radierer
Werk	<p>Titel Bildnis eines bärtigen Mannes</p> <p>Entstehungsdatum 1838-1902</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 114 x 80 mm Blatt: 224 x 195 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 96 ? [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V unbeschrieben • IFF après 1800 VI unbeschrieben <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p>
Ikonografie	<p>↗ erwachsener Mann 31D14</p> <p>↗ Bart 31A534</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Marcellin-Gilbert Desboutin (*Cérilly 1823 - † Nizza 1902), Radierer
Bildnis eines bärtigen Mannes, 1838-1902



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**