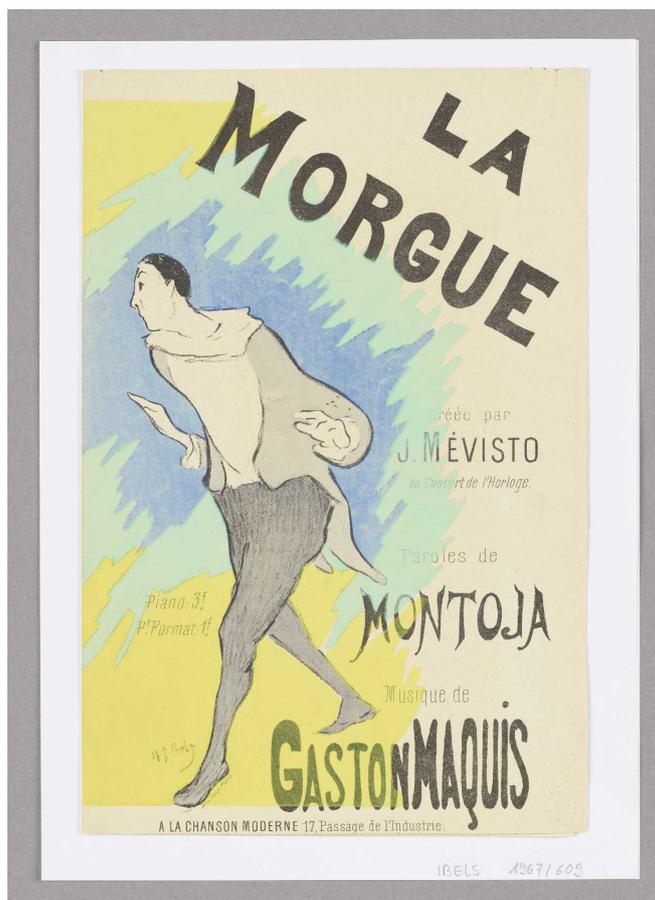


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Henri Gabriel Ibels (*Paris 1867 - † Paris 1936), Lithograph
Mann im Frack, Notenblatt für Montojas "La Morgue", um 1895

Abmessungen	Blatt: 270 x 175 mm (gefaltet)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1967/609
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/97604

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri Gabriel Ibels (*Paris 1867 - † Paris 1936), Lithograph
Mann im Frack, Notenblatt für Montojas "La Morgue", um 1895

Künstler	Henri Gabriel Ibels (*Paris 1867 - † Paris 1936), Lithograph
Werk	<p>Titel Mann im Frack, Notenblatt für Montojas "La Morgue"</p> <p>Entstehungsdatum um 1895</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 270 x 175 mm (gefaltet) Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: LA MORGUE Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Créée par J. MÉVISTO au Concert de l'Horologe. Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Piano: 3.f ["f" hochgestellt] P.t ["t" hochgestellt] Format: 1.f ["f" hochgestellt] Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Paroles de MONTTOJA unten links innerhalb der Darstellung signiert: H G Ibels unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Musique de GASTON MAQUIS unterhalb der Darstellung bezeichnet: A LA CHANSON MODERNE 17, Passage de l'Industrie.</p> <p>Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1967 Erworben 1967</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Gabriel Ibels (*Paris 1867 - † Paris 1936), Lithograph
Mann im Frack, Notenblatt für Montojas "La Morgue", um 1895



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**