

KUNST HALLE BREMEN



➤ Charles Chaplin (*1825 - † 1891), Radierer Imprimerie de Drouart (*1824 - † 1862), Drucker

Le Printemps, l'Hiver, aus: "Sammlung von Radierungen und Lithographien", 1858-1870

Abmessungen	Platte: 140 x 195 mm Blatt: 120 x 185 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3806
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/97560

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Chaplin (*1825 - † 1891), Radierer
Imprimerie de Drouart (*1824 - † 1862), Drucker
Le Printemps, l'Hiver, aus: "Sammlung von Radierungen und Lithographien", 1858-1870

Werkinformationen

Künstler	Charles Chaplin (*1825 - † 1891), Radierer Imprimerie de Drouart (*1824 - † 1862), Drucker
Werk	Titel Le Printemps, l'Hiver, aus: "Sammlung von Radierungen und Lithographien" Entstehungsdatum 1858-1870
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 140 x 195 mm Blatt: 120 x 185 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck Bezeichnungen: links oberhalb der Darstellung betitelt: LE PRINTEMPS. Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: L'ARTISTE rechts oberhalb der Darstellung betitelt: L'HIVER. links unterhalb der Darstellung signiert: Ch. Chaplin pinx. et sc. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Drouart, Paris. Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Fragment d'une décoration exécutée à Bruxelles dans l'Hôtel de M.r ["r" hochgestellt] le M.is ["is" hochgestellt] d'O Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.91.24 I (von I) • IFF après 1800 IV.287.19 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Charles Chaplin (1825 - 1891)/ Imprimerie Bertauts/ Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Sammlung von Radierungen und Lithographien, Herstellung der Druckplatte: 1858-1870

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Chaplin (*1825 - † 1891), Radierer
Imprimerie de Drouart (*1824 - † 1862), Drucker
Le Printemps, l'Hiver, aus: "Sammlung von Radierungen und
Lithographien", 1858-1870

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**