

# KUNST HALLE BREMEN



➤ A. Louis (\*1801 - † 1900), Stecher nach Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Inventor  
*Le joueur de boules*, 19. Jahrhundert

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: ca. 135 x 92 mm Blatt: 271 x 184 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/612
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0077-9">DE-MUS-027614/object/97547</a>

---



↗ A. Louis (\*1801 - † 1900), Stecher  
nach Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Inventor  
*Le joueur de boules*, 19. Jahrhundert

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	A. Louis (*1801 - † 1900), Stecher nach Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Le joueur de boules <b>Entstehungsdatum</b> 19. Jahrhundert
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: ca. 135 x 92 mm Blatt: 271 x 184 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzstich, koloriert <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert: A. Loui[...] unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: charlet Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE JOUEUR DE BOULES. <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ A. Louis (\*1801 - † 1900), Stecher  
nach Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Inventor  
*Le joueur de boules*, 19. Jahrhundert



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**