

KUNST HALLE BREMEN



➤ Guilbaut (*1801 - † 1900), Stecher nach Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Inventor
Le garçon de bureau, 1830-1850

Abmessungen	Darstellung: ca. 126 x 89 mm Blatt: 269 x 193 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/414
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/97539

KUNST HALLE BREMEN



↗ Guilbaut (*1801 - † 1900), Stecher
nach Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Inventor
Le garçon de bureau, 1830-1850

Werkinformationen

Künstler	Guilbaut (*1801 - † 1900), Stecher nach Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Inventor
Werk	Titel Le garçon de bureau Entstehungsdatum 1830-1850
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 126 x 89 mm Blatt: 269 x 193 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzstich, koloriert Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: charlet unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: GUILBAUT Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII unbeschrieben• IFF après 1800 IX unbeschrieben Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Guilbaut (*1801 - † 1900), Stecher
nach Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Inventor
Le garçon de bureau, 1830-1850



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**