

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Félix Bracquemond (\*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer Alphonse Lemerre (\*Canisy 1838 - † Paris 1912), Verleger  
*Pantagruel trifft Panurge, aus: François Rabelais, "Les œuvres de Maistre François Rabelais", Paris 1872, 1872*

---

Abmessungen	Platte: 86 x 143 mm Blatt: 167 x 249 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1994/38
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0047-9">DE-MUS-027614/object/97521</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Bracquemond (\*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer  
Alphonse Lemerre (\*Canisy 1838 - † Paris 1912), Verleger  
*Pantagruel trifft Panurge, aus: François Rabelais, "Les œuvres de  
Maistre François Rabelais", Paris 1872, 1872*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Félix Bracquemond (*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer Alphonse Lemerre (*Canisy 1838 - † Paris 1912), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Pantagruel trifft Panurge, aus: François Rabelais, "Les œuvres de Maistre François Rabelais", Paris 1872 <b>Entstehungsdatum</b> 1872
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 86 x 143 mm Blatt: 167 x 249 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber. 445 [Werkverzeichnis-Nummer] Inv. 234 [Werkverzeichnis-Nummer] <b>Stempel:</b> rechts unterhalb der Darstellung: Prägestempel Kunstverein Bremen <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) III.126.445 I (von I)</li> <li>• IFF après 1800 III.372.234 I (von I)</li> <li>• Bouillon Bracquemond 1987 unbeschrieben</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1994 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Félix Bracquemond (28.5.1833 - 27.10.1914)/ Alphonse Lemerre (9.4.1838 - 15.10.1912), François Rabelais, "Les œuvres de Maistre François Rabelais", Paris 1872, Herstellung der Druckplatte: 1872

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Félix Bracquemond (\*Paris 1833 - † Sèvres 1914), Radierer  
Alphonse Lemerre (\*Canisy 1838 - † Paris 1912), Verleger  
*Pantagruel trifft Panurge, aus: François Rabelais, "Les œuvres de  
Maistre François Rabelais", Paris 1872, 1872*

## Ikonografie

↗ Szenen aus bestimmten Werken der Literatur (RABELAIS, Les œuvres de Maistre  
François Rabelais) 83(RABELAIS, Les œuvres de Maistre François Rabelais)  
↗ Adel und Patriziat; Rittertum 46A12  
↗ erwachsener Mann 31D14  
↗ Szenen aus bestimmten Werken der Literatur (RABELAIS, Gargantua et Pantagruel)  
83(RABELAIS, Gargantua et Pantagruel)

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik