

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),
Radierer
Unterholz von Dampierre, 1820-1887

Abmessungen	Darstellung: 135 x 178 mm Platte: 160 x 205 mm Blatt: 187 x 274 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/314
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/97504

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Unterholz von Dampierre, 1820-1887

Werkinformationen

Künstler	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Werk	<p>Titel Unterholz von Dampierre</p> <p>Entstehungsdatum 1820-1887</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 135 x 178 mm Platte: 160 x 205 mm Blatt: 187 x 274 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 19 Ber 232 [Werkverzeichnis-Nummern] Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.130.232 I (von I) • Le Blanc I.360.19 I (von I) • IFF après 1800 II.505.19 I (von I) <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Unterholz von Dampierre, 1820-1887



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**