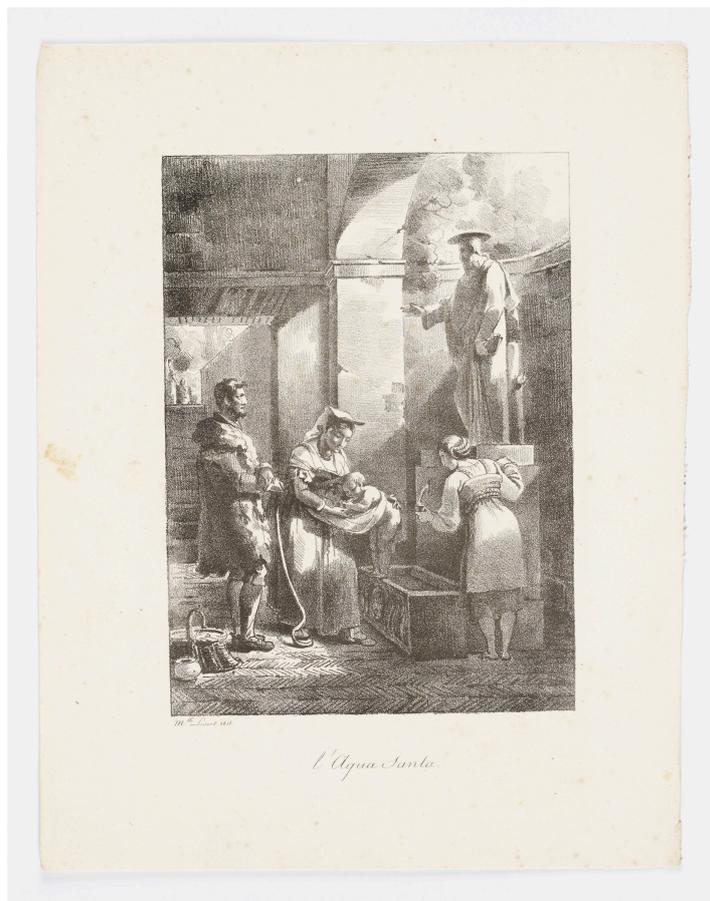


# KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoinette Cécile Hortense Haudebourt-Lescot (\*Paris 1784 - † Paris 1845), Lithographin  
*L'Aqua Santa*, 1818

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 239 x 171 mm Blatt: 351 x 270 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2660
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0077-9">DE-MUS-027614/object/97492</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoinette Cécile Hortense Haudebourt-Lescot (\*Paris 1784 - † Paris 1845), Lithographin  
L'Aqua Santa, 1818

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Antoinette Cécile Hortense Haudebourt-Lescot (*Paris 1784 - † Paris 1845), Lithographin
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> L'Aqua Santa</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1818</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 239 x 171 mm Blatt: 351 x 270 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert und datiert: M.lle ["lle" hochgestellt] Lescot 1818. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: l'Aqua Santa.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.63 (ohne Nummer) I (von I)</li> <li>• IFF après 1800 X unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/2659, Antoinette Cécile Hortense Haudebourt-Lescot (14.12.1784 - 2.1.1845), L'Aqua Santa/ Heiliges Wasser, Herstellung der Druckplatte: 1818
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Antoinette Cécile Hortense Haudebourt-Lescot (\*Paris 1784 - † Paris 1845), Lithographin  
*L'Aqua Santa*, 1818

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**