

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoinette Cécile Hortense Haudebourt-Lescot (\*Paris 1784 - † Paris 1845), Lithographin  
*Saltarello-Tanz*, 1817-1818

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 236 x 170 mm Blatt: 445 x 305 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2656
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0074-9">DE-MUS-027614/object/97489</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoinette Cécile Hortense Haudebourt-Lescot (\*Paris 1784 - † Paris 1845), Lithographin  
*Saltarello-Tanz*, 1817-1818

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Antoinette Cécile Hortense Haudebourt-Lescot (*Paris 1784 - † Paris 1845), Lithographin
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Saltarello-Tanz <b>Entstehungsdatum</b> 1817-1818
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 236 x 170 mm Blatt: 445 x 305 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert: M.Ile. ["Ile." hochgestellt] Lescot. <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.63 (ohne Nummer) I (von I)</li><li>• IFF après 1800 X.137.1 I (von I)</li></ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Antoinette Cécile Hortense Haudebourt-Lescot (\*Paris 1784 - †  
Paris 1845), Lithographin  
*Saltarello-Tanz*, 1817-1818

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**