

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Leroux (\*1811 - † Paris 1863), Lithograph Imprimerie Bertauts,  
Drucker  
*Lara (Byron)*, 1826-1863

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 145 x 218 mm Blatt: 148 x 221 mm (aufgewalzt)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1964/273
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0074-8">DE-MUS-027614/object/97484</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Leroux (\*1811 - † Paris 1863), Lithograph  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*Lara (Byron)*, 1826-1863

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Eugène Leroux (*1811 - † Paris 1863), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Lara (Byron) <b>Entstehungsdatum</b> 1826-1863
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 145 x 218 mm Blatt: 148 x 221 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine collé <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: EUGÈNE LE ROUX. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp Bertauts. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Lara (Byron). unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: LeRoux , Eug. lithog. original 1nf <b>Stempel:</b> unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 XIV unbeschrieben</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben</li> </ul> <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerb information:</b> 1964 Erworben 1964
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Leroux (\*1811 - † Paris 1863), Lithograph  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*Lara (Byron)*, 1826-1863

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**