

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),
Radierer
Tafel mit sechs Fragmenten, um 1837

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/97466](https://www.kunsthalle-bremen.de/objects/DE-MUS-027614/object/97466)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Tafel mit sechs Fragmenten , um 1837

Werkinformationen

Künstler Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer

Werk **Titel**
Tafel mit sechs Fragmenten
Entstehungsdatum
um 1837

Grunddaten **Abmessungen:**
Material/Technik:Radierung
Werkverzeichnisse:
• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.100.1-6

Objektreferenz Beinhaltet 2022/315, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Regenrinnen, Blatt 3 der Folge „Tafel mit sechs Fragmenten“, Herstellung der Druckplatte: um 1837

Creditline

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Tafel mit sechs Fragmenten, um 1837

**französischen und
japanischen Graphik**