

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Louis Hector François Allemand (\*1809 - † 1886), Radierer *Großer Weg*, 1839

---

Abmessungen	Blatt: 101 x 136 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/301
Permalink	↗ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/objects/97439">DE-MUS-027614/object/97439</a>

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Hector François Allemand (\*1809 - † 1886), Radierer  
*Großer Weg*, 1839

<b>Künstler</b>	Louis Hector François Allemand (*1809 - † 1886), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Großer Weg <b>Entstehungsdatum</b> 1839
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 101 x 136 mm (aufgewalzt) <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Radierung, Chine collé <b>Material/Technik:</b> RadierungChine collé-Druck <b>Bezeichnungen:</b> oben links innerhalb der Darstellung monogrammiert: AH [ligiert] rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Le Bl. 7. ? [Werkverzeichnis-Nummer] Prouté 7 [Werkverzeichnis-Nummer] unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: n.º 7 1 etat effacé unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: -75, <b>Stempel:</b> unten links am Darstellungsrand: Philippe Burty (Lugt 413) <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc I.26.7 I (von I)</li> <li>• Prouté 1977.6.7 I (von I)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) I.42.7 I (von I)</li> </ul> <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Louis Hector François Allemand (\*1809 - † 1886), Radierer  
*Großer Weg*, 1839

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**