

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas Delaunay (*Paris 1739 - † Paris 1792), Stecher nach Jan Weenix d. J. (*Amsterdam 1640 - † Amsterdam 1719), Maler
La Partie de plaisir, 1783

Abmessungen	Platte: 526 x 638 mm Blatt: 560 x 668 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/2850
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/97435

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas Delaunay (*Paris 1739 - † Paris 1792), Stecher
nach Jan Weenix d. J. (*Amsterdam 1640 - † Amsterdam 1719), Maler
La Partie de plaisir, 1783

Werkinformationen

Künstler	Nicolas Delaunay (*Paris 1739 - † Paris 1792), Stecher nach Jan Weenix d. J. (*Amsterdam 1640 - † Amsterdam 1719), Maler
Werk	<p>Titel La Partie de plaisir</p> <p>Entstehungsdatum 1783</p> <p>Entwurfsdatum 1667</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 526 x 638 mm Blatt: 560 x 668 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: Peint par J. Weenix, en 1667. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA PARTIE DE PLAISIR unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Gravé par N. De Launay, Graveur des Rois de France et de Dannemarck, des Academies de Paris et de Copenhague. unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 03/2850 [Inventarnummer] unten Mitte am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Le Bl. 35 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts am Plattenrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 491 unten rechts in der Blattecke nummeriert: 4</p> <p>Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Dr. H. H. Meier Jr. (Lugt 1806)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Le Blanc II.503.35 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas Delaunay (*Paris 1739 - † Paris 1792), Stecher
nach Jan Weenix d. J. (*Amsterdam 1640 - † Amsterdam 1719), Maler
La Partie de plaisir, 1783

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**