

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène-Modeste-Edmond Lepoittevin (*Paris 1806 - † Paris 1870),
Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker Bauger et Cie (*1801 - †
1899), Verleger

Le Musée, un jour d'étude, Blatt 2 der Folge "Album des soirées", 1839

Abmessungen	Darstellung: 147 x 187 mm Blatt: 247 x 300 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2679
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/97426

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène-Modeste-Edmond Lepoittevin (*Paris 1806 - † Paris 1870),
Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Bauger et Cie (*1801 - † 1899), Verleger
Le Musée, un jour d'étude, Blatt 2 der Folge "Album des soirées",
1839

Werkinformationen

Künstler	Eugène-Modeste-Edmond Lepoittevin (*Paris 1806 - † Paris 1870), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker Bauger et Cie (*1801 - † 1899), Verleger
Werk	Titel Le Musée, un jour d'étude, Blatt 2 der Folge "Album des soirées" Entstehungsdatum 1839
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 147 x 187 mm Blatt: 247 x 300 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: MLP [ligiert] unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Dessiné et Lith. par Lepoittevin unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Bauger R. du Croissant 16. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. d'Aubert & C.ie ["ie" hochgestellt] unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE MUSÉE, UN JOUR D'ÉTUDE. Stempel: unten Mitte: Bauger & Cie (Lugt 3855) Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.145.1 I (von I) • IFF après 1800 XIV.71.28 I (von II) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène-Modeste-Edmond Lepoittevin (*Paris 1806 - † Paris 1870),
Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Drucker
Bauger et Cie (*1801 - † 1899), Verleger
Le Musée, un jour d'étude, Blatt 2 der Folge "Album des soirées",
1839

Objektreferenz

weiterer Abzug 1960/125, Eugène-Modeste-Edmond Lepoittevin (31.7.1806 - 6.8.1870)/
Barthélémy Henry Coulon (1801 - 1900)/ Bauger et Cie (1801 - 1899), *Le Musée, un jour
d'étude, Blatt 2 der Folge "Album des soirées"/* Museum, ein Tag zum Lernen,
Herstellung der Druckplatte: 1839
Teil von Eugène-Modeste-Edmond Lepoittevin (31.7.1806 - 6.8.1870)/ Aubert et Cie (1836
- 1847)/ Barthélémy Henry Coulon (1801 - 1900)/ Bauger et Cie (1801 - 1899), *Album des
soirées*, Herstellung der Druckplatte: 1839

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik