

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Bastien Lepage (*Damvillers/Meuse 1848 - † Paris 1884), Radierer *Feldarbeiterin*, 1863-1884

Abmessungen	Platte: 275 x 198 mm Blatt: 361 x 259 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2673
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/97419

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Bastien Lepage (*Damvillers/Meuse 1848 - † Paris 1884),
Radierer
Feldarbeiterin, 1863-1884

Werkinformationen

Künstler	Jules Bastien Lepage (*Damvillers/Meuse 1848 - † Paris 1884), Radierer
Werk	<p>Titel Feldarbeiterin</p> <p>Entstehungsdatum 1863-1884</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 275 x 198 mm Blatt: 361 x 259 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 897 unten links innerhalb der Darstellung signiert: BASTIEN -LEPAGE. unten am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 2e ["e" hochgestellt] Etat on a brune quelques parties dans le haute [?]</p> <p>Stempel: verso: [E.M im Kreis] Ed. Marthelot? (Lugt 884)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • IFF 18e siècle I unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/2674, Jules Bastien Lepage (1.11.1848 - 11.12.1884), Feldarbeiterin, Herstellung der Druckplatte: 1863-1884
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Bastien Lepage (*Damvillers/Meuse 1848 - † Paris 1884),
Radierer
Feldarbeiterin, 1863-1884



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**