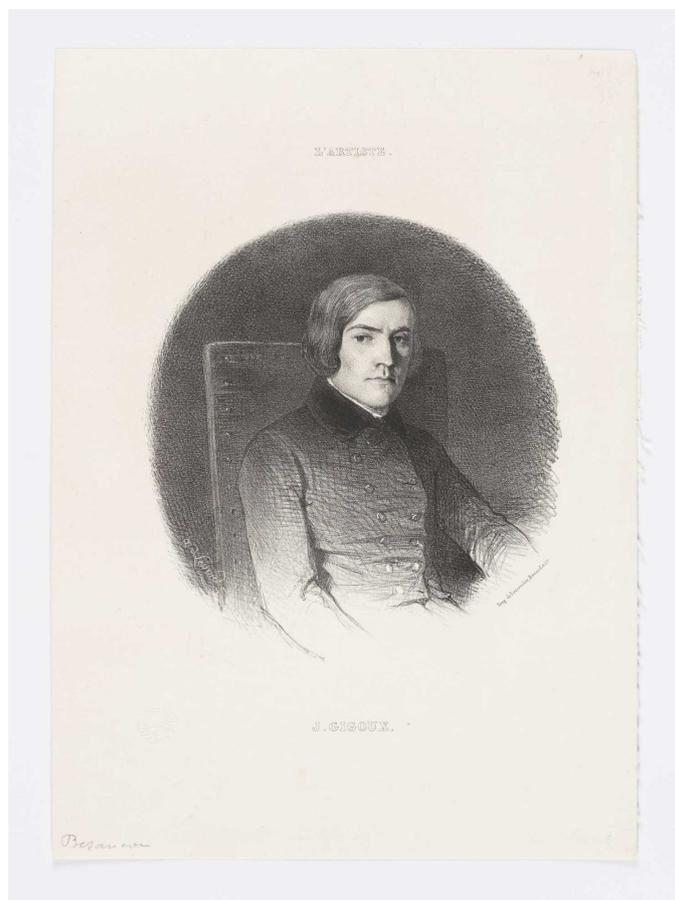


KUNST HALLE BREMEN



↗ François Joseph Aimé de Lemud (*Thionville 1816 - † Nancy 1887),
Lithograph Lemercier & Cie (*1827 - † 1899), Drucker
J. Gigoux, 1839

Abmessungen	Darstellung: ca. 157 x 142 mm Blatt: 281 x 201 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1964/355
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/97417

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Joseph Aimé de Lemud (*Thionville 1816 - † Nancy 1887),
Lithograph
Lemercier & Cie (*1827 - † 1899), Drucker
J. Gigoux, 1839

Werkinformationen

Künstler	François Joseph Aimé de Lemud (*Thionville 1816 - † Nancy 1887), Lithograph Lemercier & Cie (*1827 - † 1899), Drucker
Werk	Titel J. Gigoux Entstehungsdatum 1839 Veröffentlichungsdatum 1839
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: ca. 157 x 142 mm Blatt: 281 x 201 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: L'ARTISTE. Mitte links innerhalb der Darstellung signiert: a. d. Lemud . Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Imp .de Lemercier, Benard et C.ie ["ie" hochgestellt] unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt und datiert: J. GIGOUX. unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: [...] Stempel: unten links: L'Artiste unten links: Kunsthalle Bremen Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 1964 Erworben 1964
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ François Joseph Aimé de Lemud (*Thionville 1816 - † Nancy 1887),
Lithograph
Lemercier & Cie (*1827 - † 1899), Drucker
J. Gigoux, 1839



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**