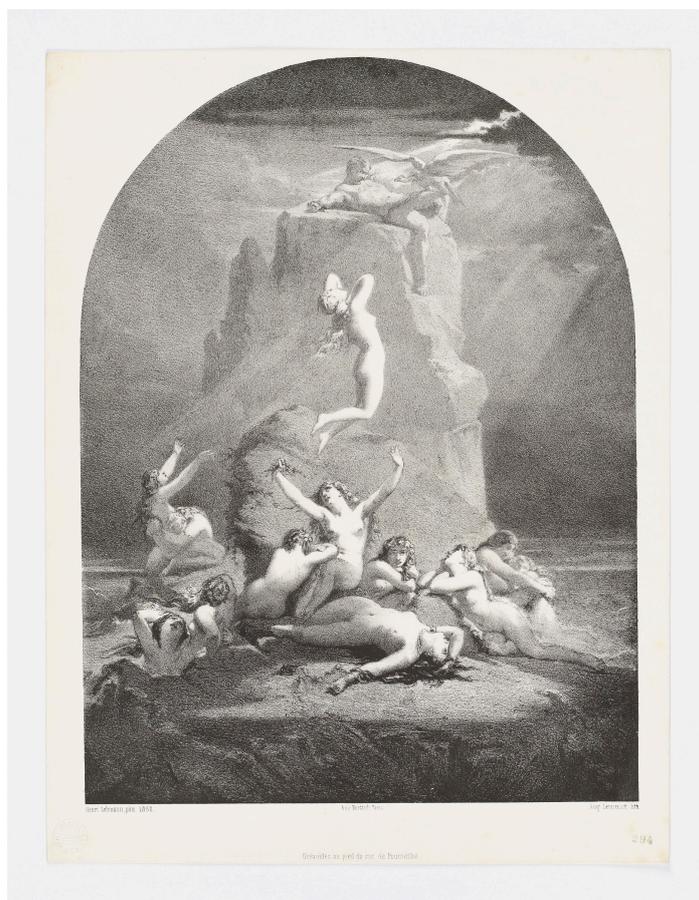


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Charles Lemoine (\*1822 - † 1869), Lithograph nach Henri Lehmann (\*Kiel 1814 - † Paris 1882), Maler Bertauts (\*1801 - † 1900), Drucker

*Océanides au pied du roc de Prométhé*, 1850-1869

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: ca. 296 x 217 mm Blatt: 322 x 244 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1973/129
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/97413">DE-MUS-027614/object/97413</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Auguste Charles Lemoine (\*1822 - † 1869), Lithograph  
nach Henri Lehmann (\*Kiel 1814 - † Paris 1882), Maler  
Bertauts (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Océanides au pied du roc de Prométhé*, 1850-1869

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Auguste Charles Lemoine (*1822 - † 1869), Lithograph nach Henri Lehmann (*Kiel 1814 - † Paris 1882), Maler Bertauts (*1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Océanides au pied du roc de Prométhé <b>Entstehungsdatum</b> 1850-1869
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: ca. 296 x 217 mm Blatt: 322 x 244 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Henri Lehmann , pinx. 1850. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts Paris. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Aug. Lemoine, lith unten Mitte am Blattrand betitelt: Océanides au pied du roc de Prométhé. <b>Stempel:</b> unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) unten rechts: 294 <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 XIII unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 1973 Erworben 1973
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Auguste Charles Lemoine (\*1822 - † 1869), Lithograph  
nach Henri Lehmann (\*Kiel 1814 - † Paris 1882), Maler  
Bertauts (\*1801 - † 1900), Drucker  
*Océanides au pied du roc de Prométhé*, 1850-1869

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**