

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Charles Étienne Leguay (\*1762 - † Paris 1846), Lithograph Bove (\*um 1820), Drucker Noël aîné et Cie. (\*1815 - † 1830), Verleger  
*Les Deux jumelles*, 1823

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: ca. 197 x 157 mm Blatt: ca. 357 x 264 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2668
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0073-8">DE-MUS-027614/object/97385</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Étienne Leguay (\*1762 - † Paris 1846), Lithograph  
Bove (\*um 1820), Drucker  
Noël aîné et Cie. (\*1815 - † 1830), Verleger  
*Les Deux jumelles*, 1823

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Charles Étienne Leguay (*1762 - † Paris 1846), Lithograph Bove (*um 1820), Drucker Noël aîné et Cie. (*1815 - † 1830), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Les Deux jumelles <b>Entstehungsdatum</b> 1823
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: ca. 197 x 157 mm Blatt: ca. 357 x 264 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LES DEUX JUMELLES. unten links unterhalb der Darstellung signiert: E.C. Leguay unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp:Lith: de Bove dirigée p. Noël aîné & C.,ie. ["ie" hochgestellt] unten links von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: leguay . geb. 1762 unten Mitte bezeichnet: À Paris chez Noël aîné et C.,ie. ["ie" hochgestellt] rue de Vaugirard N.°34. <b>Stempel:</b> unten rechts: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.105 (ohne Nummer) I (von I) • IFF après 1800 XIII.405.9 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Étienne Leguay (\*1762 - † Paris 1846), Lithograph  
Bove (\*um 1820), Drucker  
Noël aîné et Cie. (\*1815 - † 1830), Verleger  
*Les Deux jumelles*, 1823

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**