

KUNST HALLE BREMEN



➤ Juan Dolivar (*Zaragoza 1641 - † Paris 1692), Radierer nach Jean Bérain (*Saint-Mihiel 1637 - † Paris 1711), Inventor
Groteske, aus: Jacques Thuret, „Oeuvre de Jean Bérain“, Paris 1711, um 1700

Abmessungen	Platte: 333 x 254 mm Blatt: 542 x 383 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/739
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/97357

KUNST HALLE BREMEN



➤ Juan Dolivar (*Zaragoza 1641 - † Paris 1692), Radierer
nach Jean Bérain (*Saint-Mihiel 1637 - † Paris 1711), Inventor
Groteske, aus: Jacques Thuret, „Oeuvre de Jean Bérain“, Paris 1711,
um 1700

Werkinformationen

Künstler	Juan Dolivar (*Zaragoza 1641 - † Paris 1692), Radierer nach Jean Bérain (*Saint-Mihiel 1637 - † Paris 1711), Inventor
Werk	<p>Titel Groteske, aus: Jacques Thuret, „Oeuvre de Jean Bérain“, Paris 1711</p> <p>Entstehungsdatum um 1700</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1711</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 333 x 254 mm Blatt: 542 x 383 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links am Darstellungsrand bezeichnet: Bérain Inuenit et delineat unten Mitte am Darstellungsrand bezeichnet: D unten rechts am Darstellungsrand signiert: I. Doliuar Sculpsit</p> <p>Stempel: verso: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c)</p> <p>Werkverzeichnisse: • Le Blanc II Zuodnung unklar (vgl. S. 135)</p> <p>Erwerbsinformation: Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Juan Dolivar (*Zaragoza 1641 - † Paris 1692), Radierer
nach Jean Bérain (*Saint-Mihiel 1637 - † Paris 1711), Inventor
Groteske, aus: Jacques Thuret, „Oeuvre de Jean Bérain“, Paris 1711,
um 1700



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**