



↗ Jean-Baptiste Aubry-Lecomte (\*Nizza 1797 - † Paris 1858), Zeichner nach Anne-Louis Girodet-Trioson (\*Montargis 1767 - † Paris 1824), Maler Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker  
*Odalisque*, 1820-1858

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 441 x 363 mm Blatt: 534 x 419 mm (aufgewalzt)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/768
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0073-4">DE-MUS-027614/object/97344</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Aubry-Lecomte (\*Nizza 1797 - † Paris 1858), Zeichner  
nach Anne-Louis Girodet-Trioson (\*Montargis 1767 - † Paris 1824),  
Maler  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Odalisque*, 1820-1858

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jean-Baptiste Aubry-Lecomte (*Nizza 1797 - † Paris 1858), Zeichner nach Anne-Louis Girodet-Trioson (*Montargis 1767 - † Paris 1824), Maler Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Odalisque</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1820-1858</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> 1820</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 441 x 363 mm Blatt: 534 x 419 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine-collé</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung signiert: Aubry le Comte delinearvitt. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de G. Engelmann unten rechts unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: Girodet-Trioson pinx.t ["t" hochgestellt] 1820. et direxit. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Odalisque.</p> <p><b>Stempel:</b> oben Mitte: Prägestempel J. G. Meyse, Bremen</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 VII unbeschrieben</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI unbeschrieben</li> </ul>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean-Baptiste Aubry-Lecomte (\*Nizza 1797 - † Paris 1858), Zeichner  
nach Anne-Louis Girodet-Trioson (\*Montargis 1767 - † Paris 1824),  
Maler  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Odalisque*, 1820-1858

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**